

MONSIEUR POMPADOUR: Gipsy Swing

Aufstellung:

Violine und Diverses----Kontrabass----Hauptsänger/ Gitarre----Gitarre/ Banjo

Wir haben: 4 Tonabnehmer und zwei Vorverstärker

Wir brauchen:

PA; zwei Monitore

Violine/ Gesang/ Säge/ Melodika: braucht Gesangsmikro; ggf DI Box xlr mit Phantom; Stuhl ohne Armlehne

Kontrabass/ Gesang: braucht Gesangsmikro, direct in

Hauptgesang/ Gitarre: braucht Gesangsmikro; direct in; Stuhl ohne Armlehne

Gitarre/ Gesang/ Banjo: braucht Gesangsmikro; direct in; Stuhl ohne Armlehne

Christian Runge 0176/32012759